Engager - Motiver

Quelles sont les conditions pour engager et motiver les élèves ?

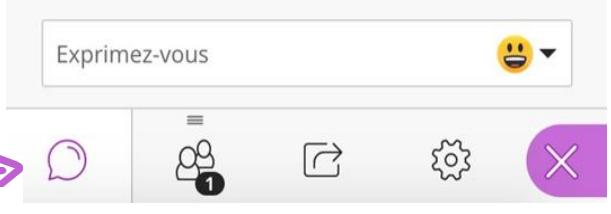
Bonjour à tous ! La classe virtuelle va bientôt commencer...
Pour rappel, pendant toute la formation chacun peut :

Demander la parole.

Allumer son micro.

Activer la caméra.

Ou écrire dans le chat.



GROUPE NUMERIQUE 91

Plan de la formation

Place de l'engagement dans les apprentissages

L'importance de la motivation

Les 4 niveaux d'engagement dans la tâche

Présentation de projets

Quels outils numériques ?

Bilan/Synthèse

Plan de la formation

Place de l'engagement dans les apprentissages

L'importance de la motivation

Les 4 niveaux d'engagement dans la tâche

Présentation de projets

Quels outils numériques ?

Bilan/Synthèse

Engagement, quelle place dans les apprentissages ?

S'engager

Importance de la motivation

→

Se concentrer

L'importance de l'attention

→

Réaliser la tâche

Processus métacognitifs

→

Apprendre

Processus cognitifs

A Tricot

Plan de la formation

Place de l'engagement dans les apprentissages

L'importance de la motivation

Les 4 niveaux d'engagement dans la tâche

Présentation de projets

Quels outils numériques ?

Bilan/Synthèse

Permettre l'engagement des élèves en transformant les consignes

21 - Conjugue le verbe savoir au passé simple de l'indicatif :
Nous ... tout de suite quel personnage il était.

21 - Conjugue le verbe savoir au passé simple de l'indicatif :
NOUS ____ TOUT DE SUITE QUEL PERSONNAGE IL ÉTAIT.

Mise en forme

- Changer la taille des caractères
- Différencier les polices
- Ajouter une illustration

= un univers

Ajouter du mystère

- Pousse l'élève à faire un pas = de côté
- Proposer un angle décalé
- Formuler une énigme

Trouve les affirmations vraies

Passe les phrases au détecteur de mensonge

Proposer une trame

- Ajouter une trame d'histoire à une série d'exercice,
- un fil conducteur

= suscite la curiosité des élèves

CanoTech

Plan de la formation

Place de l'engagement dans les apprentissages

L'importance de la motivation

Les 4 niveaux d'engagement dans la tâche

Présentation de projets

Quels outils numériques ?

Bilan/Synthèse

Pour entrer dans les apprentissages, l'élève doit…

- Savoir **ce qu'il apprend**
- Savoir **pourquoi** il apprend
- Savoir **comment** il va l'apprendre
- Savoir **à quoi ressemblera** son travail
- Penser qu'il **peut y arriver**

4 niveaux d'engagement dans la tâche

PASSIF

Lorsque les élèves sont focalisés sur et reçoivent des explications (pédagogie descendante)

1

ACTIF

Lorsque les élèves manipulent sélectivement et physiquement les supports d'apprentissage

2

CONSTRUCTIF

Lorsque les élèves génèrent de l'information au-delà de ce qui a été présenté

3

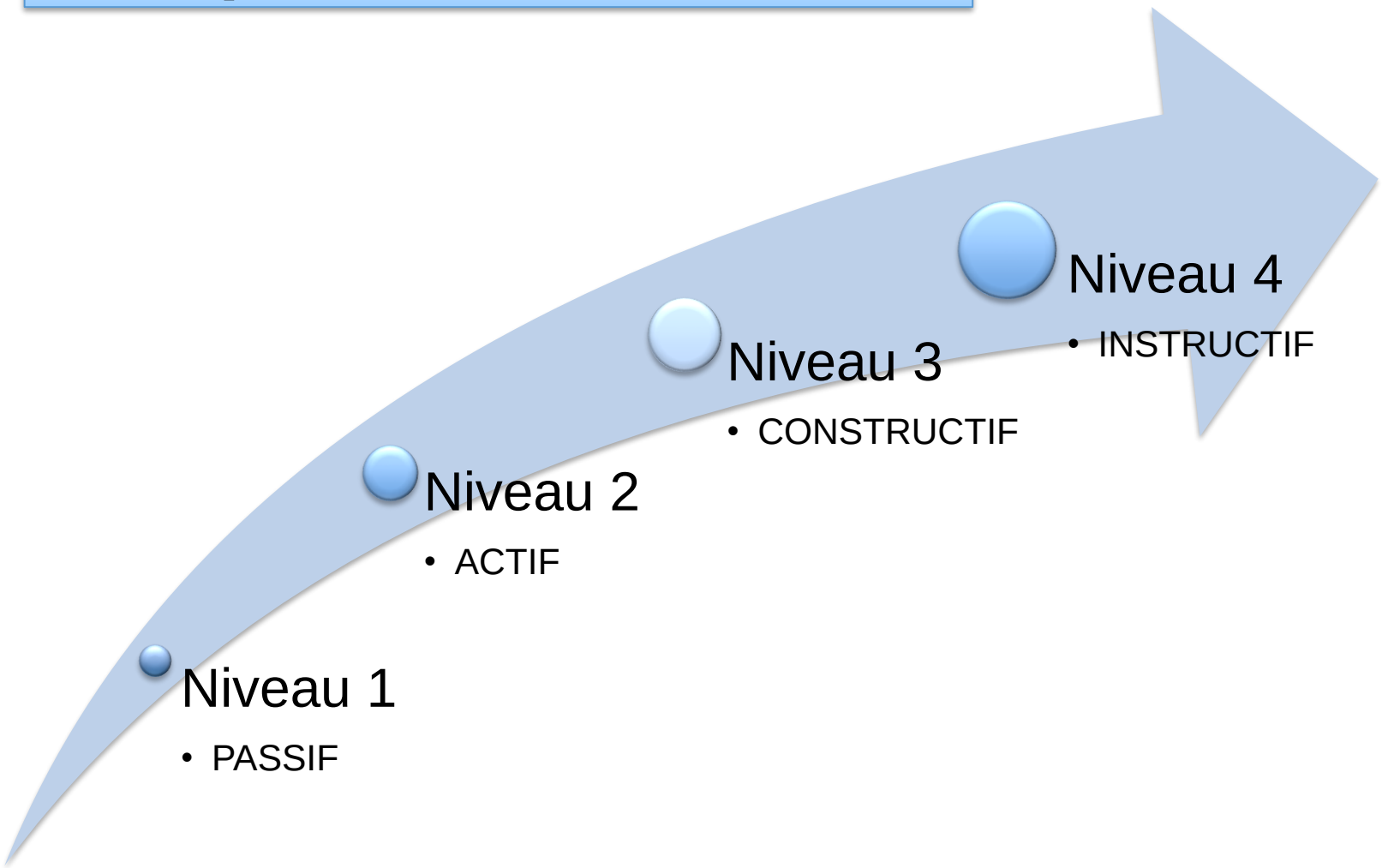
CHI ET WYLIE

INSTRUCTIF

Lorsque deux (ou plus) élèves collaborent à travers un dialogue à une co-construction

4

Que penser de la dictée ?



Plan de la formation

Place de l'engagement dans les apprentissages

L'importance de la motivation

Les 4 niveaux d'engagement dans la tâche

Présentation de projets

Quels outils numériques ?

Bilan/Synthèse

Projet 1 : Photo problèm’

Descriptif
Chaque matin la maîtresse envoie une photo problème à ses élèves.
Ils peuvent en discuter en CV.
Ils cherchent la solution.

Inspiré de Maths en Vie

Tâche pour l’élève : Résoudre un problème à partir d’une image

Domaine et objectif d’apprentissage : Construire les premiers outils pour structurer sa pensée
Dire combien il faut ajouter ou enlever pour obtenir des quantités ne dépassant pas dix.

Consigne : Avec mon café j’ai mangé des chocolats de Pâques. J’en avais 4. Observe bien la photo et cherche combien j’en ai mangés.

Projet 2 : Lundi ? L'info !

Descriptif
Après une écoute attentive de l'émission « Lundi ? L'info ! » afin de déterminer les critères de réussites d'une chronique, les élèves proposent ensemble et se mettent d'accord sur un court enregistrement sur un thème de leur choix (cuisine, bricolage, sport, livres, actualité…).

Tâche pour l'élève : écouter l'émission de radio puis produire une chronique radiophonique

Domaines et objectifs d'apprentissage :
s'exprimer à l'écrit et à l'oral → Comprendre et s'exprimer à l'oral : écouter pour comprendre un message oral, parler en prenant en compte son auditoire, participer à des échanges, adopter une attitude critique par rapport à son propos, recourir à l'écriture pour réfléchir et pour apprendre.

Consigne :
Ecoutez l'émission puis imaginez une chronique enregistrée par la classe pour participer à notre tour et être diffusés à la radio !

http://www.ressources91.ac-versailles.fr/lundi-linfo/

Projet 3 : Les savanturiers

Consigne:
Avec ce défi, tu vas pouvoir prouver que l'air c'est "quelque chose" et non pas rien ! Ce n'est pas non plus du vide !

Comment plonger un mouchoir dans l'eau sans le mouiller ?

Envoie tes solutions au …..

Tâche pour l'élève : rechercher et expérimenter des solutions afin de répondre au problème posé puis élaborer sa réponse.

Domaine et objectif d'apprentissage: questionner le monde
Mettre en œuvre des expériences simples impliquant l'eau et/ou l'air.

Descriptif
Il s'agit d'un défi lancé aux élèves.
Les réponses trouvées sont ensuite envoyées, centralisées et publiées.

https://les-savanturiers.cri-paris.org/eleves-de-tous-ages-participez-aux-defis-savanturiers/

Plan de la formation

Place de l'engagement dans les apprentissages

L'importance de la motivation

Les 4 niveaux d'engagement dans la tâche

Présentation de projets

Quels outils numériques ?

Bilan/Synthèse

Quelques outils numériques possibles

QUIZ

- Quizinière (tuto ICI)
- Socrative
- Quizlet
- …

Exercices

- Learninapps

Carte mentale

- WiseMapping
- Mindomo

ENT/Blog

- Toutemonannée.com
- Klassroom
- Blog ac-versailles
- Forum

Podcasts

- Audio : audacity
- Vidéo : I-movie
- Photos

Classe virtuelle

- CNED
- Travail en groupe (tuto ici)

PAD

- Editeur de texte collaboratif
- Framapad

Plan de la formation

Place de l'engagement dans les apprentissages

L'importance de la motivation

Les 4 niveaux d'engagement dans la tâche

Présentation de projets

Quels outils numériques ?

Bilan/Synthèse

Niveau d'engagement	1. Passif	2. Actif	3. Constructif	4. Interactif
Qu'est-ce que les élèves vont mettre en œuvre ?	Ecouter, exécuter seul la tâche demandée	Reformuler, comparer, trier, classer, catégoriser, mémoriser	Rechercher, élaborer, mettre en lien	Collaborer, coopérer, convaincre, expliquer
Démarche	Descendante	Active	Active +	Active et coopérative
Exemples	- Ecris les mots sous la dictée. - Produit un enregistrement sur un thème imposé. - Réalise une expérience donnée.	- Recherche les verbes conjugués par exemple et les sujets. - Utilise des outils pour couper ou modifier son enregistrement. - Emet des hypothèses et choisit des matériaux pour réaliser une expérience visant une hypothèse.	- Utilise une grille de relecture pour s'améliorer ; s'appuie sur des supports de référence. - S'appuie sur les chroniques pour dégager des critères pour son enregistrement. - A partir d'expériences, valide ou invalide une ou des hypothèses.	- Verbalise et justifie auprès de ses camarades le choix orthographique. - Evaluation par les pairs avec la grille de relecture. - Avec ses camarades, synthétise les résultats des expériences, conclut et rédige une trace écrite « ce que l'on retient ».